

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 45»
(МБОУ «СШ № 45»)**

«РАССМОТРЕНО»

Протокол № 1
от 30.08.2024г.

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол НМС №1
от 31.08.2024г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «СШ № 45»
А.А. Стефанишин
Приказ № 01-05/176
от 02.09.2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
платного образовательного курса**

«Русский язык: теория и практика.»

6 класс

Срок реализации: 7 месяцев

Количество часов: 2 часа в неделю (54 часа)

Срок реализации: 2024 – 2025 г.г.

Программу разработал:

учитель русского языка и литературы

Мальцева Наталья Александровна

Пояснительная записка

Рабочая программа курса по русскому языку разработана на основе следующих **нормативно-правовых и инструктивно-методических** документов:

- 1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273, ФЗ от 19.12.2023г.
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.11.2022. № 992.
- 3.Учебный план МБОУ «Средняя школа № 45» на 2024-2025 учебный год
4. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по учебным предметам, курсам, в том числе внеурочной деятельности МБОУ «Средняя школа №45».

Цель изучения курса – совершенствование языковой и лингвистической компетенции.

Задачи изучения курса:

- обобщение и расширение знаний по русскому языку, полученных в основной школе;
- совершенствовать навык работы с текстами, тестами;
- применение обобщённых знаний и умений при анализе текста;
- создать условия для формирования умений и навыков вдумчивого, осмысленного чтения, интерпретации текста;
- углубление знаний о рассуждении - основном коммуникативном виде текста;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанной выше цели и задач осуществляется в процессе формирования ключевых компетенций - языковой и лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой.

Механизм формирования лингворечевой компетенции:

- использование основных видов чтения (ознакомительно-изучающего, ознакомительно-реферативного и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлечение необходимой информации из различных источников, в том числе представленных в электронном виде;
- анализ текста с точки зрения понимания его содержания и проблематики;
- анализ текста с точки зрения характера смысловых отношений между его частями;
- анализ особенностей использования лексических средств и средств выразительности;
- тренинг в овладении орфографическими, пунктуационными и речевыми нормами русского языка;
- создание сочинения-рассуждения по данному тексту;
- редактирование собственного текста;
- применение в практике речевого общения основных норм современного русского языка, использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка;
- соблюдение в практике письма основных норм языка;
- использование в практике основных приёмов информационной переработки устного и письменного текста.

В основу программы положена идея личностно ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в 9 классе.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создаёт условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования.

В соответствии с требованиями государственного стандарта у обучающихся в процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные, интеллектуальные, информационные, организационные.

Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, формирует стабильные навыки владения языком и совершенствование речевой культуры; эффективен при организации занятия, где независимо от формы проведения учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Умение отстаивать свои позиции, уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания вообще. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

В ходе занятий учащиеся должны научиться:

в устной части:

- читать текст не просто быстро, а в соответствии с коммуникативной задачей, т.е. выразительно: правильно интонируя знаки препинания, подбирая оптимальный темп и тембр, мелодику голоса, делая логические ударения;
- в монологическом высказывании уметь создавать текст определённого типа, чётко следуя его композиции, используя накопленные знания по истории, естественным дисциплинам, знание русской литературы, искусства, а также жизненный опыт;
- принимать участие в интервью: уметь составлять условный диалог по заданной теме; отвечая на предложенные вопросы, давать полный ответ, излагать мысли логично, последовательно, следить за богатством и точностью лексики, разнообразием синтаксических конструкций;

в письменной части:

- расширить комплекс умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции учащихся.

Общая характеристика курса

Особенностью данного курса является модульный подход.

Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, формирует стабильные навыки владения языком и совершенствование речевой культуры. Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к государственной (итоговой) аттестации, где независимо от формы проведения учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Место курса в учебном плане

На прохождение курса отводится 54 часа, по 2 часа в неделю.

Результаты освоения учебного курса

В результате обучения у учащихся будет сформировано:

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- умение адекватно воспринимать авторский замысел;
- умение вычленять главное в информации;
- умение сокращать текст разными способами;
- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- умение находить и уместно использовать языковые средства обобщенной передачи содержания.
- умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение.
- умение понимать глубину и точность понимания содержания текста.
- умение, определяющее уровень языковой и лингвистической компетенции.

Содержание курса

Модуль 1

Понятие культуры речи. Значение культуры речи в жизни общества. Качества хорошей речи. Освоение норм языка, выработка правильности речи как условие приобщения к культурным ценностям свободного цивилизованного мира. Исследование факторов, разрушающих нормы литературного языка, с целью их сохранения, поддержания и пропаганды. Ударение, литературное произношение и фоника.

Произносительная система современного русского языка, стили произношения. Правила произношения безударных гласных звуков, согласных звуков, иностранных слов, имен и отчеств. Роль пунктуации в оформлении письменной речи. Звукопись.

Неповторимая индивидуальность фонетической системы русского языка. Признаки неблагозвучия. Звукопись. Аллитерация и ассонанс.

Модуль 2

Многообразие значений слов. Значения основное (прямое, первичное, главное) и производное от него (неосновное, переносное, вторичное). Многообразность лексики - неисчерпаемый источник ее обновления, необычного, неожиданного переосмысления слова. Слова одинаковые, разные. Многозначность слов и омонимия. Омоформы. Омофоны. Омографы. Игра слов. Каламбур.

Синонимическое богатство русского языка. Градация. Контрастные слова - антонимы. Оксюморон. Антифразис. Созвучные слова - паронимы. Многословие (речевая избыточность) и пустословие. Плеоназм (излишество) и его разновидность тавтология. Лексические повторы. Речь пространная и лаконичная.

Логичность как важнейшее условие речи. Законы логики: закон тождества, закон противоречия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания. Типы логических ошибок.

Стилистические особенности речи

Количество слов, используемых в речи, - критерий ее богатства и бедности. Стилистические различия в формообразовании имен и глаголов. Многообразие и гибкость системы русского склонения, спряжения. Варианты окончаний имен

существительных. Возможности варьирования глагольных форм Многообразие синтаксических конструкций. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Засорение речи в результате употребления без надобности диалектизмов, профессионализмов, просторечных слов, вульгаризмов, речевых штампов, иноязычных слов, канцеляризмов, «слов-паразитов».

Образность речи

Тропы. Художественные определения – эпитеты. Образные сравнения. Метафорические образы. Метафоры мертвые, сухие, бытовые, поэтические, индивидуально – авторские, развернутые. Симфора. Метонимия. Синекдоха. Антономазия. Олицетворение. Персонификация как вид олицетворения. Гипербола и литота. Аллегория. Ирония. Перифраз.

Слова с яркой эмоционально-экспрессивной окраской. Экспрессивный синтаксис. Риторические фигуры. Анафора. Эпифора. Ритмомелодическое оформление.

Модуль 3

Морфемика и словообразование. Значимые части слова. Основные способы образования слов. Морфемный и словообразовательный анализ слова.

Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.

Синтаксис. Словосочетание. Типы подчинительной связи слов в словосочетании. Предложение. Простое, осложнённое, сложное предложение. Синонимия синтаксических конструкций. Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением. Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры.

Модуль 4

Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии. Культура речи.

Календарно – тематическое планирование

1 модуль (8 часов)

| № | Тема занятия | Количество часов | Форма занятий | Виды деятельности |
|----|--|------------------|------------------------|---|
| 1. | Понятие культуры речи. Значение культуры речи в жизни общества. Качества хорошей речи. | 1 | Мини-лекция | Работа с демонстрационным вариантом. |
| 2. | Качества хорошей речи. | 1 | Мини-лекция, практикум | Работа в группах. Работа с текстом. |
| 3. | Правильное ударение и произношение. Трудности произношения. Орфоэпические нормы. | 1 | Практикум | Работа с текстом. Работа с цитатами. |
| 4. | Правильное ударение и произношение. Трудности произношения. Орфоэпические нормы. | 1 | Практикум | Работа с текстом, определение темы, идеи, ключевых (опорных) слов. Работа с планом. |
| 5. | Произносительная система современного русского языка, стили произношения. | 1 | Практикум | Работа с текстом, отработка приёмов использования клише. |
| 6. | Правила произношения безударных | 1 | Практикум | Ведение диалога по |

| | | | | |
|----|---|---|-----------|---|
| | гласных звуков, согласных звуков, иностранных слов, имен и отчеств. | | | заданной теме. Оработка приёмов по обогащению словарного запаса учащихся. |
| 7. | Неповторимая индивидуальность фонетической системы русского языка. Признаки неблагозвучия. Звукопись. Аллитерация и ассонанс. | 2 | Практикум | Работа с текстом, с пробными заданиями. |

2 модуль (12 часов)

| № | Тема занятия | Количество часов | Форма занятий | Виды деятельности |
|-----|--|------------------|---------------------------------|--|
| 8. | Многообразие значений слов. Значения основное (прямое, первичное, главное) и производное от него (неосновное, переносное, вторичное). | 1 | Мини-лекция, практикум | Работа с демонстрационным вариантом, бланками ответов. |
| 9. | Многозначность слов и омонимия. Омоформы. Омофоны. Омографы. Игра слов. Каламбур. | 1 | Мини-лекция, практикум | Работа в группах. |
| 10. | Синонимическое богатство русского языка. Градация. Контрастные слова - антонимы. Оксюморон. Антифразис. | 2 | Практикум | Работа с текстом, границы микротем исходного текста. |
| 11. | Многословие (речевая избыточность) и пустословие. Плеоназм (излишество) и его разновидность тавтология. Лексические повторы. Речь пространная и лаконичная. | 2 | Практикум | Работа с текстом, определение темы, идеи, ключевых (опорных) слов. Знакомство со структурными особенностями сжатого изложения. |
| 12. | Количество слов, используемых в речи, - критерий ее богатства и бедности. | 2 | Практикум | Работа с текстом, отработка основных приёмов компрессии исходного текста. |
| 13. | Тропы. Художественные определения – эпитеты. Образные сравнения. Метафорические образы. Метафоры мертвые, сухие, бытовые, поэтические, индивидуально – авторские, развернутые. Симфора. Метонимия. Синекдоха. Антономазия. Олицетворение. Персонификация как вид олицетворения. Гипербола и литота. Аллегория. Ирония. Перифраз. Слова с яркой эмоционально-экспрессивной окраской. Экспрессивный синтаксис. | 4 | Практикум, изложение, сочинение | Создание текста, оценивание |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | Риторические фигуры. Анафора. Эпифора. Ритмомелодическое оформление. | | | |
|--|--|--|--|--|

3 модуль (14 часов)

| № | Тема занятия | Количество часов | Форма занятий | Виды деятельности |
|----|---|------------------|---------------|---|
| 1. | Морфемика и словообразование. Значимые части слова. Основные способы образования слов. Морфемный и словообразовательный анализ слова. | 3 | Практикум | Знакомство с алгоритмом написания сочинения на лингвистическую тему. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. |
| 2. | Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением. | 3 | Практикум | Элементы сочинения, анализ текстов |
| 3. | Лабораторная работа | 2 | Практикум | Работа с тестом |
| 4. | Синтаксис. Словосочетание. Типы подчинительной связи слов в словосочетании. Предложение. Простое, осложнённое, сложное предложение. Синонимия синтаксических конструкций. | 3 | Практикум | Написание сочинения-рассуждения |
| 5. | Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением. Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры. | 3 | Практикум | Написание сочинения-рассуждения |

4 модуль (20 часов)

| № | Тема занятия | Количество часов | Форма занятий | Виды деятельности |
|-----|--|------------------|---------------|-------------------|
| 1-2 | Принципы русской орфографии. | 2 | Практикум | Работа с тестом |
| 3-4 | Гласные проверяемые, непроверяемые, чередующиеся | 2 | Практикум | Работа с тестом |
| 5-6 | Правописание непроизносимых, парных согласных | 2 | Практикум | Работа с тестом |
| 7 | Гласные после шипящих и ц | 1 | Практикум | Работа с тестом |
| 8 | Гласные после шипящих и ц | 1 | Практикум | Работа с тестом |
| 9 | Н и nn в разных частях речи | 1 | Практикум | Работа с тестом |
| 10 | Н и nn в разных частях речи | 1 | Практикум | Работа с тестом |

| | | | | |
|-------|--|---|-----------|-------------------|
| 11-12 | Слитное, дефисное и раздельное написание | 2 | Практикум | Работа с тестом |
| 13-14 | Слитное, дефисное и раздельное написание | 2 | Практикум | Работа с тестом |
| 15-16 | Творческая мастерская | 2 | Практикум | Работа с тестом |
| 17 | Творческая мастерская | 1 | Практикум | Работа с тестом |
| 18 | Орфографический анализ текста | 1 | Практикум | Работа с тестом |
| 19-20 | Комплексный анализ текста | 2 | | Работа с бланками |

Материально – техническое обеспечение. Литература

1. А.А.Ахременкова. К пятёрке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором. – М.: Просвещение, 2016.
2. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста: 6 класс./ О.Н.Зайцева. – М.: Издательство «Экзамен», 2018.
3. Русский язык. 6 класс. Орфографический тренинг: /Под ред. Сениной. – Издательство «Легион», 2024.
4. Я сдам ОГЭ! Тематический практикум. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. В трёх частях / И.П.Цыбулько, В.Н.Александров, О.И.Александрова. – Москва: «Просвещение», 2018.
5. Устный ответ по русскому языку. Новое задание на ОГЭ / Гринкевич Е.В. – Изд. 2-е. Ростов н/Д: Феникс, 2018.
3. Иванова С.Ю. ЕГЭ: Русский язык: 9 класс: ГИА (по новой форме): Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ 9 класс. М.: Экзамен, 2015 г.
4. Розенталь Д. Трудные вопросы грамматики и правописания, -2006.
5. Розенталь Д. Практическая стилистика русского языка, - 2011.
6. Материалы сайта ФИПИ. <http://www.fipi.ru/>