



УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 45»
(МБОУ «СШ № 45»)

ПРИНЯТО:
на заседании МС школы
Протокол №1
от «30» августа 2024

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по ВР
Г.Г. Кондрашова _____
от «02» сентября 2024

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «СШ № 45»
А.А. Стефанишин _____
Приказ № 01-02/168-1
от «02» сентября 2024

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
кружка «Школьная печатная газета 45 Параллель»

Срок реализации образовательной программы: 02.09.2024 - 26.05.2025

ФИО преподавателя, составившего данную образовательную программу: Золотова Юлия Николаевна – учитель русского языка

НОРИЛЬСК
2024-2025

Дополнительная общеобразовательная программа составлена на основе:

Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 12.05.2019). Программа подготовлена в рамках проекта «Разработка, апробация и внедрение Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения», реализуемого Российской академией образования по заказу Министерства образования и науки Российской Федерации и Федерального агентства по образованию.

Пояснительная записка

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом об образовании от 29.12.12. № 273;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897);
- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Образовательной программой ОУ.

Направленность программы - социально-педагогическая - направлена на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения.

Актуальность программы

Возрастающая доступность образовательных ресурсов в настоящее время стала характерной особенностью современного общества. Использование информационных технологий привело к увеличению объёма информации, к её быстрому старению и постоянному обновлению. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Сегодня от учащихся требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации.

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы направлена не только на совершенствование речевой деятельности и развитие творческих способностей ребенка, но и главное - на создание продукта, имеющего значимость для других людей.

Школьная газета - современное средство воспитания патриотизма, формирования активной гражданской позиции, а также средство повышения интереса к учебе и в целом ко всей школьной жизни. Открывает новые возможности для поддержки интереса школьника как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному.

Педагогическая целесообразность. Данный кружок развивает и реализует творческие способности учащихся через создание школьной газеты.

Подготовка газетного и журнального материала требует вовлечения школьников в различные формы деятельности. Это рукописная подготовка заметок, редактирование собранного материала, компьютерный набор материала, правка, макетирование

В результате работы по выпуску газетного, журнального материала возрастает мотивация учащихся к обучению. Учащиеся совершенствуют и развивают навыки литературного творчества, повышают грамотность, получают первый журналистский опыт.

Эта работа способствует сплоченности учащихся, повышению их коммуникативных способностей, повышению их статуса в школьном коллективе.

Создание газет нацеливает школьников на исследовательскую работу. Она способствует развитию теоретического, творческого мышления, формированию операционного мышления, направленного на развитие навыков и умений применения современных компьютерных технологий. Конкретную тематику статей учащиеся выбирают в зависимости от собственных интересов и возможностей.

Отличительная особенность данного кружка состоит в том, что он опирается на повторение, обобщение и систематизацию знаний по:

- литературному редактированию,
- культуре речи,
- расширяет сведения по лексике и грамматике.

Занятия кружка учат правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме, способствуют развитию творческих способностей, интереса к литературному творчеству.

Новизна программы

Новизна программы состоит в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы занятия, используются в практической деятельности: выпуске школьных газет, на уроках русского языка и литературы.

Дополнительная программа составлена из расчета 36 часов, 1 раз в неделю по 1 часу для учащихся 5-6 классов. Форма обучения – очная.

Цель программы – создать школьную информационную газету «45 параллель», раскрыть творческий потенциал учащихся.

Реализация цели осуществляется через решение следующих **задач**:

1. Образовательные:

- повышение интереса к учебе через самостоятельную исследовательскую работу
- совершенствование и развитие навыков литературного творчества
- повышение грамотности

2. Воспитательные:

- сплочение учащихся в единый коллектив для плодотворной работы
- воспитание информационной культуры
- воспитание деловых качеств и активной жизненной позиции

3. Развивающие:

- повышение коммуникативных способностей детей
- повышение статуса детей в школьном коллективе
- развитие и реализация творческих способностей учащихся через журналистскую деятельность

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Школьная газета» школьники:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты;
- поймут сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций.

Ожидаемый результат:

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является подготовленный для публикации в школьной газете материал. Практическим выходом реализации программы является издание школьной газеты «45 параллель» (1-2 раз в месяц).

Формы занятий: свободная творческая дискуссия; ролевые игры; творческих заданий; активные методы формирования системы общения; практическая работа (подготовка материалов для публикаций в прессе).

Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; научился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: исследовательские работы, публичные выступления, выпуски номеров школьной газеты «45 параллель»

Содержание программы

Профессия журналиста. Формирование представлений о профессии журналиста. Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Требования к журналисту.

История российской журналистики. Из истории развития газетного дела.

Жанры журналистики. Жанры журналистики и их особенности.

Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление. Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).

Аналитические жанры. Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность. Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

Художественные жанры. Слово, очерк, эссе, фельетон, и др.

Язык журналистики. Слово и понятие. Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц. Стилистические фигуры речи. Тропы.

Композиция журналистского материала. Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в рассуждении.

Знакомство с оформительским делом. Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер). Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати.

Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция».

Дизайн газеты. Классический дизайн газеты.

Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MSWORD, MSPUBLISHER, MS POWER POINT.).

Особенности газетного языка. Особенности газетного языка.

Речевая культура. Культура устной и письменной речи.

Эстетика и дизайн. Эстетика как философская категория. Дизайн газеты.

Классический дизайн газеты. Современный дизайн газет. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов. Выбор шрифта для определённого по содержанию текста.

Дизайн школьной газеты.

Роль школьной газеты.

Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь?

Читатель и его интересы. Кто будет читателем школьной газеты, и что он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений.

Как написать статью в школьную газету? Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой».

Темы газетных публикаций. Правила расположения новостей. Рубрики. Полосы.

Требования к информации. Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Достоверность. Краткость, ясность. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографий.

Источники информации. Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления.

Заголовки и иллюстрации. Объем заголовков, их стилистика. Иллюстрации.

Интервью. Основные правила ведения интервью.

Выпуск газеты. Этапы выпуска номера газеты.

Школьная редакция. Обозреватель. Репортер. Корректор. Верстальщик (дизайнер).

Интернет-журналистика. Школьный Интернет – сайт.

Портфель творческих достижений.

Учебно-тематическое планирование

№	Тема	Форма занятия	Содержание	Дата	Форма контроля
1.	Вводное занятие. Понятие о школьной газете	Теория	Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности		
2.	Профессия журналиста.	Теория	Формирование представлений о профессии журналиста. Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Требования к журналисту.		Дискуссия о профессиональной этике журналиста.
3.	Выпуск школьной газеты	Практика			
4.	Из истории журналистики	Теория	Формирование представлений о профессии журналиста, история создания газет в России Журналистика XVIII века. Новиков и его журналы «Трутень», «Пустомеля», «Живописец». Журналистика XIX века. Формирование жанров в журналистике. А.С. Пушкин – публицист: «Путешествие из Москвы в Петербург»; Журналы «Современник», «Отечественные записки». Журналистика XX века. В.И. Гиляровский – репортер и публицист. Истоки нравственных основ журналисткой этики. Развитие жанра		Написать репортаж «Мой город». Подготовьте сообщения об особенностях стиля журналистов и писателей прошлого.

			фельетона – И. Ильф, Е. Петров.		
5.	Жанры журналистики	Теория	<p>Жанры журналистики и их особенности.</p> <p>Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление.</p> <p>Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).</p> <p>Аналитические жанры. Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность. Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обзор, рецензия).</p> <p>Художественные жанры. Слово, очерк, эссе, фельетон, и др.</p>		
6.	Выпуск школьной газеты	Практика			
7.	Язык журналистики	Теория	<p>Слово и понятие. Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы.</p> <p>Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.</p> <p>Стилистические фигуры речи.</p> <p>Тропы. Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гипербола, ирония.</p> <p>Стилистические фигуры речи:</p>		

			умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие		
8.	Выпуск школьной газеты	Практика			
9.	Композиция журналистского материала.	Теория	Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в рассуждении.		
10.	Выпуск школьной газеты	Практика			
11.	Знакомство с оформительским делом.	Теория	Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер). Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати.		
12.	Выпуск школьной газеты	Практика			
13.	Источники информации.	Теория	Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления.		
14.	Выпуск школьной газеты	Практика			
15.	Печатные издания и их роль.	Теория	Общность в функциях, целях, задачах, профессиональных требованиях, жанрах.		
16.	Выпуск школьной газеты	Практика			
17.	Создание газеты в печатном виде	Теория	Создание газеты в печатном виде		

18.	Выпуск школьной газеты	Практика			
19.	Создание газеты в печатном виде	Теория	Создание газеты в печатном виде		
20.	Особенности компьютерных программ MSWORD.	Практика	Особенности компьютерных программ MSWORD.		
21.	Особенности компьютерных программ MSPUBLISHER.	Практика	Особенности компьютерных программ MSPUBLISHER.		
22.	Особенности компьютерных программ MS POWER POINT.	Практика	Особенности компьютерных программ MS POWER POINT.		
23.	Текст. Тема и идея текста.	Теория	<p>Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Основные структурные связи в повествовании: прямая хронология и обратная хронология. Прямая хронология с отступлениями.</p> <p>Основные структурные связи в описании. Движение по объекту описания. Движение объекта. Маршрут движения. Убывание или возрастание признака.</p> <p>Основные структурные связи в рассуждении.</p> <p>Умозаключение в доказательстве или опровержении. Восхождение от конкретного к абстрактному.</p>		Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры повествования, описания, рассуждения.
24.	Выпуск школьной газеты	Практика			
25.	Стили речи.	Теория	Стилистические пласты лексики.		Написать зарисовку, используя определенные

	Особенности стилей.		Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.		стилистические фигуры.
26.	Выпуск школьной газеты	Практика			
27.	Газета. Какая она должна быть?	Теория	Роль школьной газеты. Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь?		
28.	Выпуск школьной газеты	Практика			
29.	Анализ рубрик печатных изданий.	Теория	Обзор печати – особый жанр. Обзор: тематический, общий информационный рецензирующий прессу. Особенности газетного языка. Что такое авторский почерк. Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение.		Найти в газетных и журнальных публикациях примеры различных заметок.
30.	Газетная статья - основа газеты	Теория	Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения.		Найти в газетных и журнальных публикациях примеры различных статей.
31.	Выпуск школьной газеты	Практика			
32.	Реклама на страницах газеты.	Теория	Роль реклама в нашей жизни: положительная и отрицательная.		Создать рекламу самой необычной вещи.

33.	Выпуск школьной газеты	Практика			
34.	Интервью. Что значит взять интервью?	Теория	Интервью – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета.		Найти в газетных и журнальных публикациях примеры различных форм интервью.
35-36	Выпуск школьной газеты	Практика			

Итого: 36 часов, 18 теоретических часов, 18 практических часов

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

Планируемые формы занятий: лекции, беседы, презентации, проекты, выступления на конкурсах, литературные гостиные, конференции, игра

Информационно - методическое обеспечение

Средства, необходимые для реализации данной программы: разработки по темам; тематический материал периодической печати; справочники; словари; наглядный материал: схемы, видеозаписи сюжетов на различные темы и проблемные ситуации различные периодические печатные издания. тексты для редактирования;

Материально-техническое обеспечение

Компьютер, принтер, сканер, фото - видеокамера.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса: разъяснение, рассказ, беседа, убеждение примером, упражнение, поручение, скрытая инструкция

Дидактические материалы

Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.

Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.

Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989. Елена Вовк. -Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в —БШ №13, 15, 16, 2004 год. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.,1981.

Форма подведения итогов: выпуск школьной газеты «45 параллель»

Список литературы

- Ахмадулина Е.В. Краткий курс теории журналистики. Учебное пособие. М.: ИКЦ «МарТ»; Ростовн/Д: Издательский центр «МарТ», 2006.
- Концова В.В. Детское объединение «Пресс-центр» // Классный руководитель 2003 - №3
- Пресс-клуб и школьная газета: занятия, тренинги, портфолио / авт.-сост. Н.В. Кашлева. – Волгоград: Учитель, 2009.
- Швец Ф. Создание школьной газеты. Практическая деятельность как фактор развивающего обучения.// Школьный психолог. 2003 - №25-26
- Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001
- Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989.
- Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.,1981. Закон Российской Федерации —О средствах массовой информации.

Интернет-источники

1. www.proshkolu.ru
2. www.testoch.com
3. www.festival.1september.ru
4. www.nsportal.ru
5. www.uroki.net